



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

PREPARATORIA 9



PORTAFOLIO DE 2ª OPORTUNIDAD

PERÍODO: ENERO-JUNIO-2020

MATERIA:

“LÓGICA”

NOMBRE DEL ALUMNO: _____
(APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRE)

MATRÍCULA: _____ GRUPO: _____

NOMBRE DEL MAESTRO: _____

INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PORTAFOLIO:

- LA ELABORACIÓN DEL PORTAFOLIO SERA EN **DOCUMENTO WORD**
(LO INICIAS CON TU PORTADA Y DE MANERA CONSECUTIVA AGREGARAS LAS “FOTOS LEGIBLES” DE CADA UNA DE TUS ACTIVIDADES DESDE LA **1 HASTA LA 17** REvisa EL **ANEXO: 1 ES EL VALOR DE LAS ACTIVIDADES.**
- EL PORTAFOLIO DEBERÁ ESTAR ELABORADO CON **LETRA LEGIBLE Y DE MOLDE** CON Y PLUMA DE **TINTA AZUL** (NO SE ACEPTARAN ELABORADOS DE MANERA DIGITAL).
- EL PORTAFOLIO QUE SEA “**COPIA PARCIAL O TOTAL**” SE CALIFICARÁ CON **CERO (0)**
- **ACTIVIDAD INCOMPLETA** SE CALIFICARÁ CON **CERO (0)**
- LA FECHA DE ENTREGA SERA DE ACUERDO A LAS INDICACIONES DEL **TU MAESTRO.**
- VALOR DEL PORTAFOLIO= **50%** Y VALOR DE LEXAMEN DE 2da. Opt.=**50%**
- ANEXAR FOTO DE TU RECIBO DE PAGO (AL FINAL HAY UN APARTADO)

NOTA: NO HABRÁ FECHA EXTEMPORÁNEA PARA LA ENTREGA DEL PORTAFOLIO.

ATENTAMENTE
ACADEMIA DE: LÓGICA

ETAPA: 1

1.1 EL CONCEPTO DE LÓGICA

ACTIVIDAD: 1 COMPLETA LAS SIGUIENTES TABLAS, ESCRIBIENDO LO QUE SE TE SOLICITA EN CADA UNA DE ELLAS.
(VALOR: 4 PUNTOS)

TEMA: LÓGICA FORMAL Y LÓGICA MATERIAL.

Describe las características de la lógica formal y la lógica informal.

1.-LÓGICA FORMAL:	
2.-LÓGICA MATERIAL:	

TEMA: CARÁCTER FORMAL DE LA LÓGICA.

Describe los factores que intervienen en el proceso real del pensamiento.

1.-SUJETO PENSANTE:	
2.-PROCESO DEL PENSAR O ACTIVIDAD PSÍQUICA:	
3.-OBJETO:	
4.LENGUAJE:	
5.-PENSAMIENTO:	

TEMA: OBJETO DE ESTUDIO DE LA LÓGICA. Describe las siguientes formas del pensamiento	
1.-CONCEPTO DE LÓGICA	
2.-CONCEPTO O IDEA	
3.-JUICIO	
4.-RAZONAMIENTO	

TEMA: PRINCIPIOS O LEYES DE LA LÓGICA. Describe las características de los siguientes principios o leyes de la lógica.	
1. PRINCIPIO O LEY DE IDENTIDAD	
2. PRINCIPIO O LEY DE NO CONTRADICCIÓN	
3. PRINCIPIO O LEY DE TERCERO EXCLUIDO	
4. PRINCIPIO O LEY DE RAZÓN SUFICIENTE	

TEMA: RELACIÓN DE LA LÓGICA CON OTRAS CIENCIAS. Describe la forma en que las siguientes disciplinas se relacionan con la lógica.	
1.-PSICOLOGÍA	
2.-GRAMÁTICA	
3.-MATEMÁTICA	

1.2 PENSAMIENTO Y CONOCIMIENTO

ACTIVIDAD: 2 REALIZA LECTURA COMPRENSIVA DE LAS PÁGINAS 23 Y 24 DE TU LIBRO DE TEXTO Y COMPLETA EL SIGUIENTE CUADRO SINÓPTICO.
(VALOR: 4 PUNTOS)

"CLASIFICACIÓN DE LOS CONCEPTOS"	1.- UNIVERSALES	DEFINICIÓN: _____ _____ EJEMPLO: _____ _____
	2.- PARTICULARES	DEFINICIÓN: _____ _____ EJEMPLO: _____ _____
	3.- INDIVIDUALES O SINGULARES	DEFINICIÓN: _____ _____ EJEMPLO: _____ _____
	4.- COLECTIVOS	DEFINICIÓN: _____ _____ EJEMPLO: _____ _____

1.2 PENSAMIENTO Y CONOCIMIENTO

ACTIVIDAD: 3 REALIZA LECTURA COMPRENSIVA DE LAS PÁGINAS 34 A 41 DE TU LIBRO DE TEXTO Y COMPLETA EL SIGUIENTE CUADRO SINÓPTICO **(VALOR: 4 PUNTOS)**

"INFERENCIAS"	1.- INFERENCIAS INMEDIATAS	DEFINICIÓN:		
		EJEMPLO:		
	2.- INFERENCIAS MEDIATAS	1.- DEDUCCIÓN	DEFINICIÓN:	
			EJEMPLO:	
		2.- INDUCCIÓN	DEFINICIÓN:	
			EJEMPLO:	
3.- ANALOGÍA		DEFINICIÓN:		
		EJEMPLO:		

ETAPA: 2

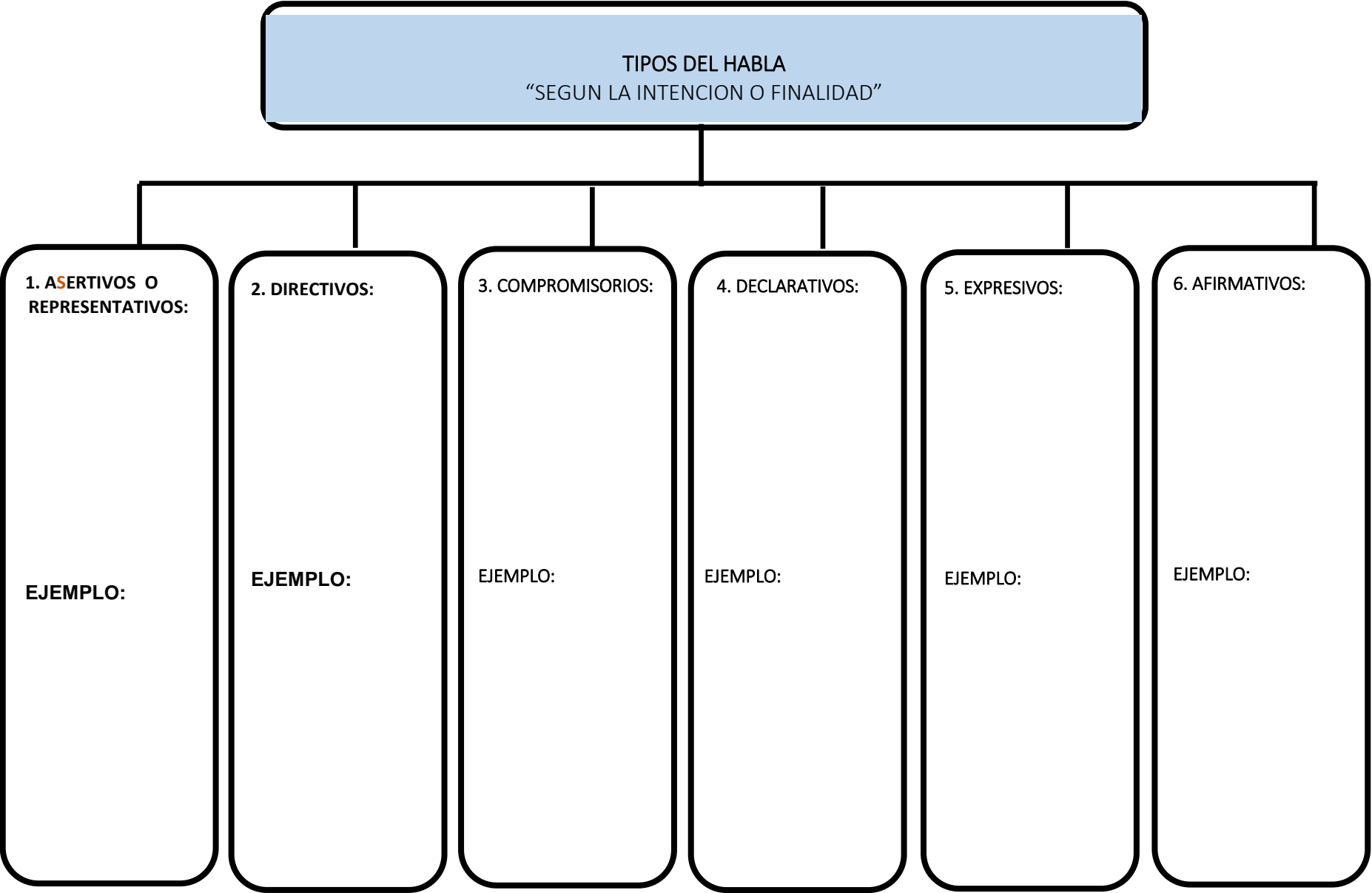
2.1 ARGUMENTACIÓN COMO ACTO DEL HABLA “SEGUN SEARLE LOS DISTINTOS TIPOS DEL HABLA”

ACTIVIDAD: 4 REVISAS LAS PÁGINAS 48 A 50 DE TU LIBRO DE TEXTO Y COMPLETA LA SIGUIENTE TABLA COMPARATIVA. (VALOR: 4 PUNTOS)

Tipos básicos de actos del habla según John Searle				
ASERTIVOS	COMPROMISIVOS	DIRECTIVOS	DECLARATIVOS	EXPRESIVOS
Descripción:	Descripción:	Descripción:	Descripción:	Descripción:
Ejemplo:	Ejemplo:	Ejemplo:	Ejemplo:	Ejemplo:

2.1 TIPOS DEL HABLA “SEGUN LA INTENCION O FINALIDAD”

ACTIVIDAD: 5 LEE LAS PÁGINAS 50 Y 51 DEL LIBRO DE TEXTO Y COMPLETA EL SIGUIENTE ORGANIZADOR GRÁFICO SOBRE LA INTENCIÓN O FINALIDAD DE LOS ACTOS DEL HABLA. (VALOR: 4 PUNTOS)



2.3 ELEMENTOS DE LA ARGUMENTACIÓN

ACTIVIDAD: 6 DESPUES DE UNA LECTURA REFLEXIVA EN TU LIBRO DE TEXTO PÁG. 69 A 72 COMPLETA Y RELACIONA CORRECTAMENTE AMBAS COLUMNAS. **(VALOR: 4 PUNTOS)**

DESCRIPCIÓN	
1.-	() LA ASERCIÓN
2.-	() LA EVIDENCIA
3.-	() LA GARANTÍA
4.-	() EL RESPALDO
5.-	() RESERVA DE LA ARGUMENTACIÓN
6.-	() MODALIZADOR

3.1 “FINES DE LA ARGUMENTACIÓN”

ACTIVIDAD: 7 (LIBRO DE TEXTO: PÁG. 94-102) (VALOR: 5 PUNTOS)

DESPUES DE UNA LECTURA REFLEXIVA CMPLETA LOS FINES DE LA ARGUMENTACIÓN

3.1 FINES
DE LA
ARGUMENTACIÓN

1. ARGUMENTAR:

2. DEMOSTRAR:

3. EXPLICAR:

4. JUSTIFICAR:

1.-DEMOSTRACION
EMPIRICA:

2.-DEMOSTRACION
CIENTIFICA:

3.2 “RESPALDO DE LOS ARGUMENTOS”

ACTIVIDAD: 8 (LIBRO DE TEXTO: PÁG. 102-121) (VALOR: 5 PUNTOS)

DESPUES DE UNA LECTURA REFLEXIVA CMPLETA LOS FINES DE LA ARGUMENTACIÓN

1. ARGUMENTO PRINCIPAL:

1.- EJEMPLO
Y
CONTRAEJEMPLO:

2. CITAS
Y
EXPLICACIONES

3. CONTRAARGUMNTOS

A).-REFUTACIÓN
Y
BUSQUEDA DE
ALTERNATIVAS:

2.-DIRECTA


2.-INDIRECTA

3.2 “RESPALDO DE LOS ARGUMENTOS”

ACTIVIDAD: 9 (LIBRO DE TEXTO: PÁG. 109)

DESPUES DE UNA LECTURA REFLEXIVA CMPLETA LOS FINES DE LA ARGUMENTACIÓN **(VALOR: 2 PUNTOS)**

**2. SUBARGUMENTO
O ARGUMENTO
SUSIDIARIO:**



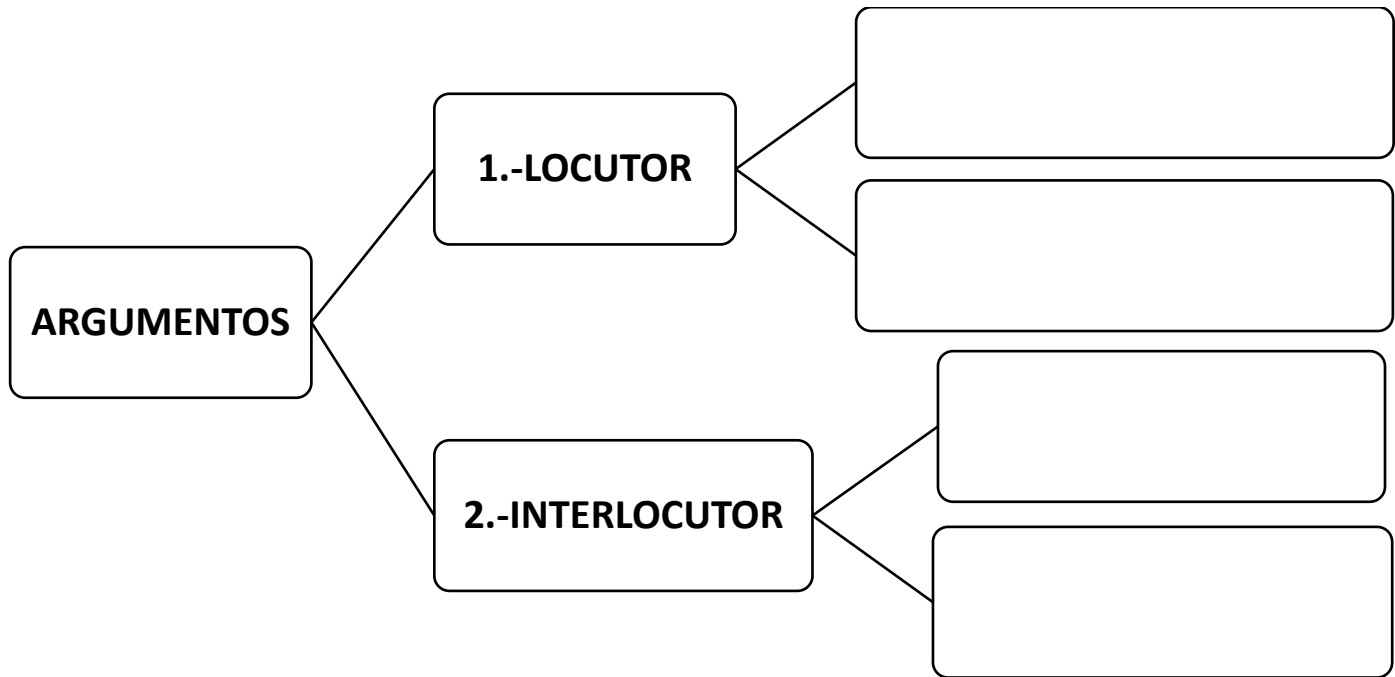


- 1. -CONTRAEJEMPLO.
- 2.-CONTRAEJEMPLOS
- 3.-REFEENCIAS DE EXPERTOS EN EL TEMA.
- 4. -RESULTADOS DE ESTUDIOS O INVESTIGACIONES.

ETAPA 4

4.1. FUNDAMENTACIÓN DE LOS ARGUMENTOS.

ACTIVIDAD: 10 (VALOR= 2 PUNTOS)



4.1.1. CONTEXTO, SUPUESTOS DE LEGITIMIDAD, CONSECUENCIAS

ACTIVIDAD: 11 RESUELVE EL SIGUIENTE CUESTIONARIO (VALOR= 2 PUNTOS)

1.- ¿ES CONCRETA Y ESPECÍFICA ADEMÁS DE INFLUIR EN EL SIGNIFICADO EN LOS ACTOS DEL HABLA Y PROCESO ARGUMENTATIVO?

R=

2.- ADJETIVO FEMENINO DE LEGÍTIMO QUE SIGNIFICA AQUELLO QUE ESTÁ “CONFORME A LAS LEYES”.

R=

3.- ¿ES LO QUE OTORGA LA LEGITIMIDAD COMO CONTRIBUCIÓN PARA ACEPTAR UNA TESIS?

R=

4.- PARA EVITAR LA MENTIRA Y EL ENGAÑO EN EL PROCESO DISCURSIVO ¿CUÁL ES EL SUPUESTO DE LEGITIMIDAD QUE DEBE ESTAR PRESENTE?

R=

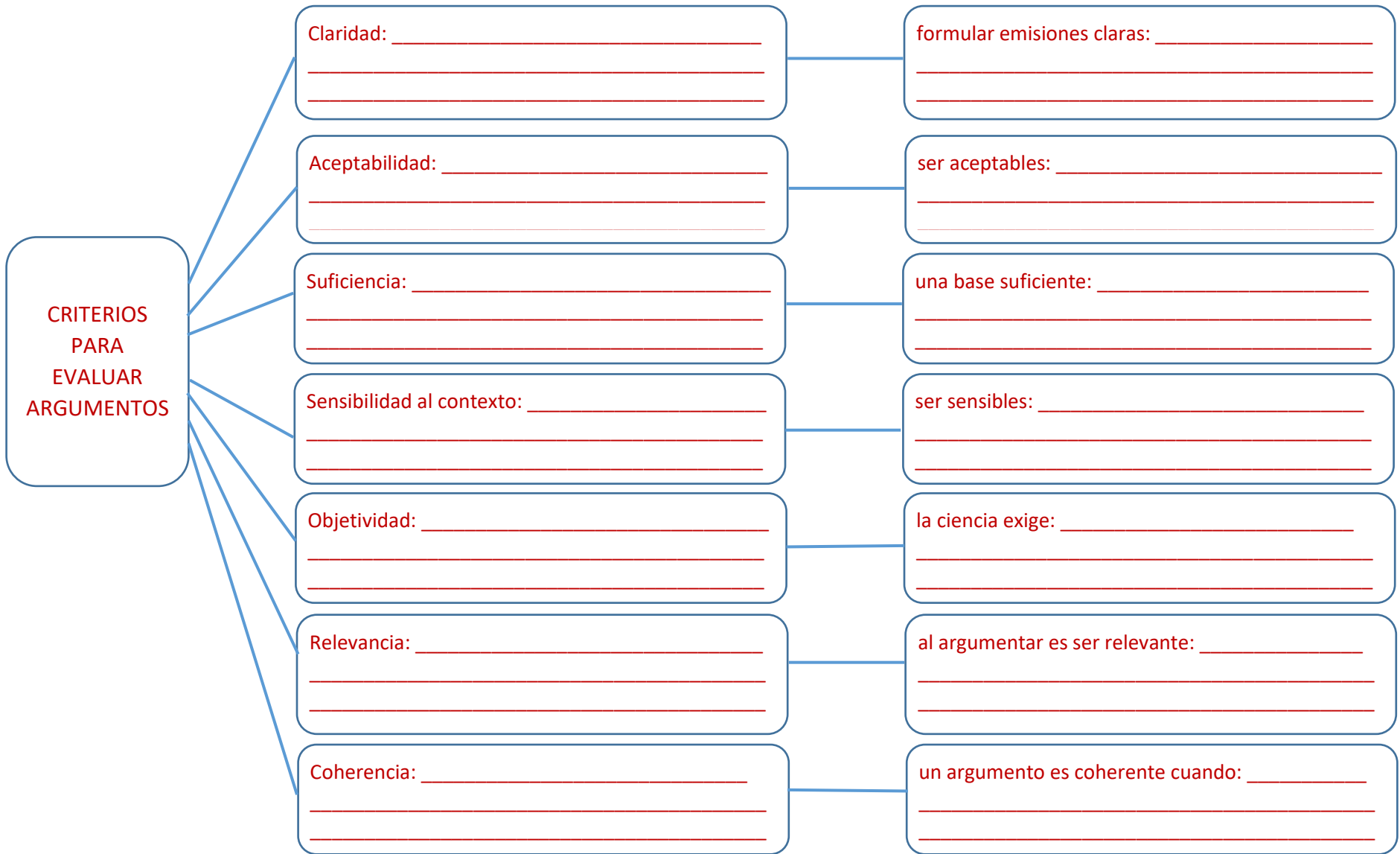
5.- SUPUESTO DE LEGITIMIDAD QUE CONSISTE EN RESPETAR LOS TIEMPOS ACORDADOS DE PARTICIPACIÓN DE CADA INTERLOCUTOR.

R=

4.2. EVALUACIÓN DE LOS ARGUMENTOS.

ACTIVIDAD: 12 COMPLETA LOS SIGUIENTES CUADROS SINÓPTICOS Y TABLAS.

DEBIDO A LOS ERRORES Y FALACIAS QUE SURGEN FRECUENTEMENTE AL EMITIR ARGUMENTACIONES, SE HA PLANTEADO LA NECESIDAD DE ESTABLECER CRITERIOS PARA EVALUAR LOS ARGUMENTOS BUENOS DE LOS MALOS. **(VALOR= 2 PUNTOS)**



4.2 IMPLICATURAS CONVERSACIONALES O PRGAMATICAS.

ACTIVIDAD: 13 A VECES SUCEDE QUE EN LAS CONVERSACIONES EN LAS QUE PARTICIPAMOS O ESCUCHAMOS, ENCONTRAMOS MENSAJES IMPLÍCITOS O INDIRECTOS, EMISIONES QUE SUSCITAN UN PENSAMIENTO SUGERIDO QUE NO SE DICE DE MANERA EXPLÍCITA. (VALOR= 2 PUNTOS)

LA IMPLICATURA	Definicion: _____ _____ _____	Implicaturas Convencionales: _____ _____ _____
		Implicaturas No Convencionales: _____ _____ _____

4.2 “DE ACUERDO CON GRICE”

ACTIVIDAD: 14 LAS CONVERSACIONES ACONTECEN POR MEDIO DE UNA SUCESIÓN DE PREFERENCIAS O EMISIONES CONECTADAS ENTRE SÍ: “SON ESFUERZOS GUIADOS POR PROPÓSITOS MARCADOS POR LOS PARTICIPANTES”. A ESTE PROCESO QUE SE DA EN LA CONVERSACIÓN SE LE LLAMA: PRINCIPIO DE COOPERACIÓN. (VALOR= 2 PUNTOS)

ESTE PRINCIPIO ESTA FORMULADO PARA HACER EFECTIVA Y CORRECTA LA CONVERSACIÓN, SE GUIA POR CIERTAS MÁXIMAS BASADAS EN LAS CATEGORIAS DE:	Máxima de Cantidad:	_____ _____ _____
	Máxima de Cualidad/Cantidad:	_____ _____ _____
	Máxima de Relación:	_____ _____ _____
	Máxima de Modo:	_____ _____ _____

4.3. EN LA SIGUIENTE TABLA, EXPLICA LAS ETAPAS DE UNA DISCUSIÓN CRÍTICA

ACTIVIDAD: 15 (VALOR= 2 PUNTOS)

ETAPAS DE UNA DISCUSION CRITICA			
PRIMERA ETAPA	SEGUNDA ETAPA	TERCERA ETAPA	CUARTA ETAPA
CONFRONTACIÓN:	APERTURA:	ARGUMENTACIÓN: CLARIDAD: VERACIDAD: EFICIENCIA: RELEVANCIA:	CIERRE O CONCLUSIÓN:

4.3. EN LA SIGUIENTE TABLA, EXPLICA CADA UNA DE LAS REGLAS DE UNA DISCUSIÓN CRÍTICA

ACTIVIDAD: 16 (VALOR= 2 PUNTOS)

DESCRIBE LAS REGLAS DE UNA DISCUSIÓN CRÍTICA	
REGLA: 1	
REGLA: 2	
REGLA: 3	
REGLA: 4	
REGLA: 5	
REGLA: 6	
REGLA: 7	
REGLA: 8	
REGLA: 9	
REGLA: 10	

ANEXO: 1

VALOR DEL PORTAFOLIO POR ETAPA "LÓGICA"			
ETAPA	TOTAL DE ACTIVIDADES	TEMA	VALOR
1	1	1.1	4
	2	1.2	4
	3	1.2	4
2	4	2.1	4
	5	2.1	4
	6	2.3	4
3	7	3.1	5
	8	3.2	5
	9	1.2	2
4	10	4.1	2
	11	4.1.1	2
	12	4.2	2
	13	4.2	2
	14	4.2	2
	15	4.3	2
	16	4.3	2
TOTAL			50

**ADJUNTA LA FOTO
DE TU
RECIBODE PAGO**

