

RÚBRICA

Semestre: Tercero (AD17)		Unidad de Aprendizaje: Inglés 3		Tipo de evaluación: Heteroevaluación		
Etapa: 1		Actividad: Metacognición				
Competencia Genérica:		4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.				
Atributo:		4.4.- Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.				
Competencia Disciplinar Básica:		4.- Produce textos con base en el uso normativo de la lengua considerando la intención y situación comunicativa. 11.- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.				
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE		Role Play			Ponderación: 12 %	
Tipo de Saberes	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO				TOTAL
		Evidencia Completa	Evidencia Suficiente	Evidencia Débil	Sin Evidencia	
CONOCER	Conocimiento	CDB 4, Diálogo escrito en inglés.	El diálogo es coherente y congruente con la situación comunicativa e incluye mínimo 10 palabras correctas del vocabulario aprendido en la etapa.	El diálogo es parcialmente coherente y congruente con la situación comunicativa y/o sólo incluye mínimo de 6 a 9 palabras correctas del vocabulario aprendido en la etapa.	El diálogo es algo coherente y congruente con la situación comunicativa y/o sólo incluye de 1 a 5 palabras correctas del vocabulario aprendido en la etapa.	No tiene el diálogo escrito.
		CDB 4 Estructura lingüística	Escribe mínimo 5 oraciones con la estructura lingüística correcta del condicional tipo 1 con auxiliares modales.	Escribe mínimo 4 oraciones con la estructura lingüística correcta del condicional tipo 1 con auxiliares modales.	Escribe de 2 a 3 oraciones con la estructura lingüística correcta del condicional tipo 1 con auxiliares modales.	No escribe oraciones con la estructura lingüística correcta del condicional tipo 1 con auxiliares modales.
HACER	Habilidades	CDB 11 ACG 4.4 Participación oral en inglés	Cada integrante del equipo participa con frases e ideas completas mínimo 4 veces en el role play.	Cada integrante participa mínimo 4 veces pero no expresa frases e ideas completas.	Cada integrante participa mínimo 2 o 3 veces pero no expresa frases e ideas completas.	No participa en el role play de manera oral y/o no asiste el día de la representación.
SER	Actitudes/Valores	ACG 4.4 Organización	Los integrantes se muestran muy bien organizados.	Los integrantes no se muestran muy bien organizados.	Los integrantes se muestran muy poco organizados.	Los integrantes se muestran desorganizados y/o no participa en el role play de manera oral y/o no asiste el día de la representación.
		ACG 4.4 Creatividad	Son creativos con los trajes y la escenografía apropiados para la situación cotidiana que representan.	Son parcialmente creativos porque los trajes y/o la escenografía son parcialmente apropiados para la situación cotidiana que representan.	Son poco creativos porque los trajes y/o la escenografía son muy poco apropiados para la situación cotidiana que representan.	No son creativos porque los trajes y/o la escenografía no tienen nada que ver con la situación cotidiana que representan y/o no participa en el role play de manera oral y/o no asiste el día de la representación.
TOTAL						
Observaciones:						
						
CALIFICACIÓN	TOTAL RÚBRICA:		PONDERACIÓN:		ESCALA DE 0 - 100	