

UNIDAD DE APRENDIZAJE:

APRECIACION DE LAS ARTES

Jefe Academia
M.E.S. KAY SUE OSORIO FERNANDEZ

MES	SEMANA	TEMA 1ER ETAPA
	I 16 al 20 ene 2017	<p align="center">Etapa 1. La función y la clasificación de las artes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad diagnóstica: Realiza la lectura del tema “Sobre arte y sociedad” de la guía de aprendizaje y contesta las preguntas que aparecen al final de la misma. • Actividad de adquisición del conocimiento. Realiza la lectura comprensiva del tema “La función del arte” en el libro de texto. • <i>Elabora el punto 1 relativo a la elaboración del cuadro comparativo sobre la visión del arte de cada uno de los autores citados.</i>
	II 23 al 27 ene 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Realiza la lectura comprensiva del tema “La clasificación de las artes” y elabora un esquema en el que distingas cómo clasifica las artes Miguel Bueno. Acto seguido, responde las tres preguntas señaladas en el punto 3.</i> • Actividad de organización y jerarquización. Realiza la lectura comprensiva del tema “La función del arte en tu libro de texto” e identifica la diferencia que hace Ernst Fisher del arte en sus orígenes y en la actualidad. • Actividad de aplicación. Realiza la lectura comprensiva del subtema “Las artes plásticas” del tema “Clasificación de las artes” e identifica las ideas principales.
	III 30 Ene al 3 Feb 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elabora un resumen en el que des respuesta a las cinco preguntas del punto 1.</i> • <i>Identifica las características de las pinturas y esculturas que se mencionan en el segundo apartado de la actividad de aplicación</i> • Elabora la actividad de metacognición.
	IV 6 al 10 Feb 2017	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad integradora. Exposición de la pintura “El Guernica” de Pablo Picasso. Subir a Nexus • Las Actividades Integradoras subir a Nexus2017 • <i>Elaboración de la Presentación de Power Point sobre la pintura “El Guernica” de Pablo Picasso.</i> • <i>Elaboración Actividad Integradora de mapa conceptual sobre la clasificación de las artes de acuerdo al material empleado.</i>
	V 13 al 17 Feb 2017	<p align="center">Aplicación del primer examen parcial. 14 de febrero 2017 se estudiará Etapa 1 la función del arte y la clasificación de las artes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la actividad interdisciplinaria De la etapa 1 <p align="center">ETAPA 2. Artes plásticas: La pintura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad diagnóstica. Realiza la lectura del texto “La pintura como lenguaje” en la Guía de Aprendizaje, posteriormente desarrolle un debate sobre las ideas principales del tema y sus aportaciones. • Actividad de adquisición del conocimiento. Realiza la lectura comprensiva del tema “La

	<i>pintura”, subtema “Las técnicas” en tu libro de texto, e identifica cada una de éstas.</i>
VI 20 al 24 Feb 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elabora la tabla descriptiva sobre las técnicas de la pintura</i> • <i>Realiza la lectura comprensiva del tema “La forma de los elementos y la estructura de la obra” en tu libro de texto, e identifica las ideas principales.</i> • <i>Elabora un cuadro de doble entrada en donde distingas algunos tipos de perspectiva y composición.</i>
VII 27 Feb al 3 Mar 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Realiza la lectura comprensiva del tema “El significado de la obra” en tu libro de texto, e identifica las ideas principales sobre las características de las diferentes tipologías</i> • Actividad de organización y jerarquización. <i>Elabora una lista de jerarquías en la que incluyas cada una de las bases en donde se puede utilizar pintura y el tipo de técnica utilizada para cada espacio.</i> • <i>Realiza la lectura comprensiva del tema “Época y estilos” en tu Guía de Aprendizaje, e identifica las ideas principales.</i>
VIII 6 al 10 Mar 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elabora una línea del tiempo sobre el tema “Épocas y estilos”.</i> • <i>Actividad de metacognición. Escrito de reflexión sobre la importancia del arte de la pintura en la sociedad.</i> • Actividad integradora: <i>Elabora una Reseña sobre la lectura de una obra de arte. Subir a Nexus.....2017</i> • <i>Recuperación de tema.</i> • <i>Elaboración de la actividad interdisciplinaria</i>
IX 13 al 17 Mar 2017	<p align="center">Etapas 3. Artes escénicas: danza y teatro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad diagnóstica. <i>Realiza la lectura comprensiva de la lectura “Génesis del elemento teatral” y “La danza en la antigüedad”, en tu Guía de Aprendizaje. Elabora un documento escrito en donde compares las conclusiones obtenidas de la lectura.</i> • Actividad de adquisición del conocimiento. <i>Realiza la lectura comprensiva del tema “La danza” en tu libro de texto, e identifica ideas principales.</i> • <i>Elabora un resumen en donde menciones la definición del arte de la danza, importancia, función y</i> • <i>características de cada uno de los elementos que propone el autor</i>
X 20 al 24 Mar 2017	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Realiza la lectura comprensiva del subtema “Géneros dancísticos” e identifica las ideas principales</i> • <i>Exposición sobre el tema “Géneros dancísticos.”</i> • <i>Elabora un cuadro sinóptico relativo a los géneros dancísticos y sus características.</i>

<p align="center">XI 27 al 31 Mar 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza la lectura comprensiva del tema “El teatro” en tu libro de texto, e identifica las ideas principales. Explicación del tema “El teatro” Elabora un esquema en el que integres los siguientes elementos del teatro: Función, antecedentes y definición. técnica moderna de actuación, elementos creadores del teatro, partes del edificio teatral y tipos de escenarios. <p>Aplicación del segundo examen parcial 28 de marzo 2017, se estudiará la etapa 2 tema de la pintura</p>
<p align="center">XII 3 al 7 Abr 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un esquema en el que integres los temas: Géneros literarios, análisis literario y movimientos dramáticos de vanguardia. Elabora un esquema en el que integres los temas: Técnica moderna de actuación, elementos creadores del teatro, partes del edificio teatral y tipos de escenarios. Elaboración de la actividad de aplicación y de metacognición
<p align="center">XIII 10 al 21 Abr 2017</p>	<p align="center">10 al 21 Abr 2017 Semana santa PERIODO VACIONAL DE SEMANA SANTA</p> <ul style="list-style-type: none"> 10 AL 21 DE ABRIL 2017
<p align="center">XIV 24 al 28 Abr 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de la actividad integradora. Elaborar una Reseña sobre un evento de danza. Elaboración de actividad Integradora sobre un ABP sobre teatro Subir a Nexus Exposición de la actividad y elaboración de la actividad interdisciplinar.
<p align="center">XV 1 al 5 mayo 17</p>	<p align="center">Etapa 4. La música</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividad diagnóstica. Realiza la lectura comprensiva del tema “Origen de la música en la Guía de Aprendizaje y escribe un documento en el que integres las ideas principales. Actividad de adquisición del conocimiento. Realiza la lectura comprensiva de los temas 6 al 12 de la cuarta unidad “La música” y elabora un cuadro sinóptico. Actividad de organización y jerarquización. Elabora un esquema de la clasificación de los instrumentos musicales.
<p align="center">XVI 8 al 12 mayo 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> Actividad de metacognición. Elabora un documento en el que señales tu afinidad a un género musical o a un instrumento musical determinado. Actividad integradora. Elabora un ensayo donde expongas tu punto de vista sobre cómo la cultura de una comunidad o un país influye en el tipo de música que crean y escuchan. Elaboración de la actividad interdisciplinaria. Producto integrador de aprendizaje. Realiza una reseña de un recorrido cultural que

	<p>hagas en tu comunidad considerando el orden que se sugiere en la Guía de Aprendizaje. Entregar en mayo Enviar a Nexus. 2017</p>
<p>XVII 15 al 19 mayo 2017</p>	<p>EXAMENES GLOBALES</p> <p><i>El 19 de mayo 2017 inician los exámenes globales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •
<p>XVIII 22 mayo al 2 jun 2017</p>	<p><u>Examen Global abarca para su estudio las 4 Etapas</u></p> <p><u>22 de mayo 2017 Entrega de Sabana de Apreciación de las artes</u></p>
Observaciones	